Debate-conclusores

Debate-conclusores	Excelente 5	Bien 4	Adecuado 3	Regular 2	No lo hace 0
Lenguaje 20%	Usa continuamente gestos, contacto visual, tono de voz y el lenguaje que maneja mantiene la atención y persuade.	En general usa gestos, contacto visual, tono de voz y el lenguaje de manera que mantiene la atención y persuade.	Algunas veces usa gestos, contacto visual, tono de voz y lenguaje de manera que mantiene la atención y persuade.	Tiene un estilo de presentación y lenguaje que no mantiene la atención y no convence.	O no realiza la presentación con un estilo adecuado tanto en la argumentación como en el lenguaje, o no lo hace.
Exposición Ordena y estructura su exposición, concluye afianzando la posición del grupo 32%	Su exposición es fluida y ordenada. Se nota que lo ha preparado y tiene una capacidad excelente de improvisación.	Su exposición es correcta. Se lo ha preparado aunque está nervioso. Buena capacidad de improvisación.	Expone de forma adecuada. Está nervioso y no siempre mira al público. Explica todo pero algo desordenado. Le cuesta la improvisación, si se sale de su guion se pierde.	Su exposición es desordenada, no desarrolla suficientemente la conclusión. Está muy nervioso y su exposición no es adecuada. No hay improvisación.	No lo hace
Calidad de los Contenidos Plantea y enumera las definiciones del tema 33%	Recoge los contenidos de forma excelente, aporta ideas y datos de forma clara y concisa.	Los contenidos recogidos están bien aunque no perfectos. Se olvida de dar algún ejemplo, dato o información relevante.	Los contenidos son suficientes, pero demasiado simples o escuetos. Falta algún dato.	Faltan datos, definiciones y contenidos del tema. No menciona algunos datos de importancia.	No lo hace
Despedida Realiza una despedida adecuada del grupo. 15%	Se despide de forma segura, mirando al público y con fluidez.	Se despide, pero no lo hace con fluidez.	Se despide, pero duda, no mira al público y su despedida es algo insegura.	Tiene problemas en la despedida, no la realiza de forma correcta, por falta de forma o demasiado brusca.	No lo hace